



Le Théâtre de La Renaissance

Scène conventionnée d'intérêt national Art et Création, Théâtre et Musique

Recrute

UN.E RÉGISSEUR.SE LUMIÈRE

Situé à Oullins - Lyon Métropole, le Théâtre de La Renaissance assure quatre missions principales : l'élaboration d'une saison artistique, la coproduction d'œuvres de théâtre et de musique, l'accueil d'artistes et de compagnies en résidence et la médiation auprès des publics. Avec une équipe de douze permanents, la régie autonome personnalisée est dotée de trois espaces principaux. Dans le même bâtiment, une grande salle de 400 places, une petite salle de 140 places, et dans un bâtiment annexe, le Bac à Traille, un lieu de résidence comportant espaces de jeux, de stockage, loges, cuisines...

DESCRIPTION DE POSTE

Sous l'autorité du directeur, déléguée au directeur technique, et en lien avec le régisseur principal, le.la régisseur.se lumière :

Accueil des spectacles :

- Étudie les fiches techniques des spectacles accueillis
- Évalue les besoins en matériel
- Assure le suivi des plannings des techniciens lumière intermittents
- Coordonne et participe aux montages et démontages lumière
- Participe aux montages plateau, son et vidéo si nécessaire
- Assure les créations et régies lumière de certains spectacles, notamment :
 - o Les régies de concerts, conférences, ateliers amateurs...
 - o Les régies nécessitant une passation avec un régisseur de compagnie
- Peut être amené à assurer une régie simple en son, plateau ou vidéo

Gestion des équipements :

- Veille au bon fonctionnement des équipements lumière au quotidien et peut assurer des petites réparations
- Propose des investissements en matériel lumière
- Se charge de la maintenance basique des éclairages du bâtiment

Sécurité :

- Assure le cas échéant la mission de service de sécurité incendie pendant les spectacles en qualité de SSIAP 1
- Respecte et fait appliquer les normes et consignes de sécurité incendie et technique

PROFIL RECHERCHÉ

Sensibilité pour le spectacle vivant

Expérience souhaitée dans un poste et secteur similaires

Formations appréciées : CACES nacelle 1A / Habilitation électrique / SST / SSIAP 1

Permis B obligatoire

Savoir-faire :

Solides connaissances des projecteurs traditionnels, jeux d'orgues, projecteurs automatiques et LED, réseaux (DMX, Ethernet, Fibre,...)

Bonne pratique de l'outil informatique : Pack Office, Outlook, Autocad

Connaissances et expériences appréciées dans le domaine de la vidéo

Savoir-être :

Goût pour le travail en équipe, l'organisation, la coordination et l'anticipation

Capacité d'encadrement d'une équipe de salariés intermittents

Capacité à gérer l'imprévu, à prendre des décisions rapides

Aptitude à travailler avec des artistes

Bricoleur.se et inventif.ve

Disponibilité les soirs et week-ends selon un planning établi à l'avance

Type de contrat : CDI – 35 heures annualisées

Rémunération selon la CCNEAC - Groupe 6

Prise de fonction : **4 janvier 2021**

Date limite de dépôt des candidatures : **6 décembre 2020**

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser par courriel à : **recrutement.technique@theatrelarennaissance.com**